

IOC（岩切おもしろ倶楽部）
令和 5 年度第 3 回定例役員会議事録

日時：令和 5 年 8 月 4 日（金）13:30

場所：岩切市民センター講義室

I. 出席者

会 長	渡邊 敏之	岩切市民センター	古内 捻悦 様
総 務	鈴木 健治	岩切市民センター	中里 とわこ 様
会 計	嘉藤 和男		
幹 事	熊谷 實		
幹 事	富塚 和衛		
監 事	手嶋 康夫		

II. 会議（司会：鈴木健治総務）

1. 会長挨拶

連日暑い日が続いておりますが、皆さん体調は大丈夫でしょうか。私は熱中症警戒アラート発令される中、草取りなどして一時体調を崩してしまいました。暑さはまだまだ続くとの予報が出ておりますので十分にお気をつけいただきますようお願いします。また、台風による大きな被害も報じられています。さらには、コロナがここに来てまた増えてきているとのニュースも非常に気になるところです。このように心配ごとが多くある中で、わが IOC は、すべてのイベントを計画通り実施しようとしております。しかし、イベント開催にあたり、最も注意を払わなければならないことは、言うまでもなく安全安心です。私たちはそのことを強く意識して進める必要がありますので宜しくお願いします。今日の役員会は、9月開催の「クラシック・カフェ」を中心に、次回以降のイベントについて意見交換してまいりたいと思いますのでよろしくお願いします。

2. 小さなお話し：「私とグライダー」のふり返し

(1) 日時：7月21日（金）13時30分～

(2) 場所：第1・2研修室

(3) お話し：嘉藤和男 IOC 会計

(4) 参加人数：43人

東コミセンパソコン教室、Nordic Working グループ“歩こう会”、IOC 賛助会員のメンバーを中心に大勢の皆さんにご参加いただき、後日、電話やメールで「楽しかった」「面白かった」「わかりやすかった」などを内容とする感想が寄せられた。

3. 音楽鑑賞会 「クラシック・カフェ」について

(1) 日時：9月9日（土）10:00～12:00 ※役員は 8 時 40 分集合

(2) 会場：岩切市民センター 3階和室

(3) 曲目：

① ビバルディ	：「四季」から「春」第1楽章	3:15
② バッハ	：トッカータとフーガ 二短調	8:23
③ モーツァルト	：アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク 第1・第2楽章	12:36
④ モーツァルト	：トルコ行進曲	3:34
⑤ ショパン	：夜想曲変ホ長調	4:30
⑥ リスト	：カンパネラ	4:38
⑦ クライスラー	：美しきロスマリン	1:54
⑧ サラサーテ	：チゴイネルワイゼン	8:12
⑨ マスネ	：タイースの瞑想曲	4:29
⑩ ベルディ	：リゴレットから「女心の歌」	5:30

- | | | |
|------------|----------------------|-------|
| ⑪ プッチーニ | : トゥーランドット「誰も寝てはならぬ」 | 3:05 |
| ⑫ スッペ | : 「軽騎兵」序曲 | 7:07 |
| ⑬ ナポリ民謡 | : オ・ソレ・ミオ | 3:26 |
| ⑭ J.シュトラウス | : ウィーンの森の物語 | 13:15 |

曲目の演奏時間の合計が 1 時間 22 分となるので、もう少し“絞り込み”が必要。(鈴木)
 途中に休憩時間を設けたらどうだろう。(古内館長)

(4) 使用機材

- ① スピーカー
- ② アンプ

スピーカー
TANNOY STIRLING



アンプ
TRIODETRV-A300XR



- ③ パソコン×2
- ④ スクリーン
- ⑤ プロジェクター

(5) その他

- ① 音源・機材・説明担当：鈴木健治
- ② 映像担当：嘉藤和男
- ③ 飲み物：缶コーヒーを用意する
- ④ ブルーシート又はそれに代わるものを敷き詰める。(養生テープ要)

4. 岩切おもしろ寄席について

- (1) 時期：11 日 12 日 (日)
- (2) 場所：岩切市民センター体育館
- (3) 内容：落語・大喜利・漫才
- (4) その他：
 - ◆ 舞台設営に男手が必要
 - ◆ 舞台袖に機材ブース設置
 - ◆ マイク本数確認
 - ◆ 出演者着替え部屋を用意すること
 - ◆ 屏風を用意すること
 - ◆ 舞台設置参考例 (2018/2019)
 - 横断幕・紅白幕・客席・照明



おもしろ寄席 2018



おもしろ寄席 2019

III. 次回役員会について

1. 日時：10 月 13 日 (金) 14:00～
2. 場所：市民センター講義室
3. 議題
 - ① 音楽鑑賞会ふりかえり
 - ② 岩切おもしろ寄席の準備

以上